

Op het eiland Mauritius, bekend als paradijselijke vakantiebestemming, wordt sinds kort ook bloedstollend mooi design gemaakt. Cedric Lincoln en Francesco Messina zijn de oprichters van Cypraea. De naam lijkt op Cyprus, maar verwijst naar een schelpensoort. In hun meubels laten ze het natuurschoon van het eiland op vrij letterlijke wijze terugkomen.

Wie ooit op Mauritius geweest is, herkent in boekenkast Odyssey de zwarte rotspar-tijen in het vulkanische landschap. Dressoir Rochester weerspiegelt de schoonheid van de Rochester-waterval. En de met bladgoud ingelegde buffetkast Naturae Bark lijkt zo uit de Mauritiaanse berkenbossen afkomstig.

Alle stukken zijn handgemaakt in een oplage van maximaal negen. Onder meer te koop bij Rossana Orlandi in Milaan.
— *Elsbeth Grievink*



De Aqua-kast, die ook kan dienen om ruimten van elkaar te scheiden.



ILE MAURICE De salontafel moet laten zien dat de zeespiegel stijgt.



NATURAE BARK BUFFETKAST Aandacht voor de ontbossing op Mauritius.



ODYSSEY KAST Lavasteen, spiegels en met leer beklede planken.



DEZE WEEK IN DE RUBRIEK CHECK-IN Ron Beckers van kledingmerk Joe Merino gaat naar Shanghai en verblijft daar in Xintiandi, een vrij westerse wijk. Logeren in een typisch Chinees hotel is hem slecht bevallen – veel te lawaaiig 's nachts – dus hij slaapt in het Andaz Hotel.



CHECK-IN
PAGINA 14